



مبدأ الخشب  
WOOD CONCEPT  
Luxury Flooring أرضيات فخمة

linea  
CREATOR





# Indice

*Index*

|         |                                                              |
|---------|--------------------------------------------------------------|
| pag. 05 | Linea Creator®<br><i>Creator® Line</i>                       |
| pag. 08 | le Quadrotte<br><i>Square compositions</i>                   |
| pag. 10 | Intarsi laser<br><i>Laser inlays</i>                         |
|         | Rosoni-Tappeti-Cornici<br><i>Decorations-Carpets-Frames</i>  |
| pag. 15 | le Murrine di Creator®                                       |
| pag. 20 | Le nostre composizioni<br><i>Our compositions</i>            |
| pag. 21 | Abbinamenti Murrine/Quadrotte<br><i>Wood/glass matchings</i> |

Linea le Murrine di Creator®  
Comp.: Teak naturale, Mod. Africa.  
Inserito: 4 pz. triangolo, fondo dorato, Murrina fiorellini bianco/bordeaux (1).

*le Murrine di Creator® Line*  
Comp.: Natural Teak, Mod. Africa.  
Inlay: 4 triangle pieces, golden bottom, Murrina with little white/bordeaux flowers (1).





# TIMELESS

## linea **CREATOR®**

### Intramontabile

Adatta a tutti gli ambienti che si vogliono distinguere, dai più moderni e ricercati a quelli classici e raffinati. La nostra linea CREATOR® si arricchisce di nuovi intarsi e disegni senza tempo, per un pavimento intramontabile che non passa mai di moda. L'alta qualità del prodotto è garantita dall'esperienza dei nostri artigiani che, come un tempo, compongono a mano ciascun riquadro. Tutto viene poi predisposto per permettere una posa facile e veloce ed un effetto spettacolare.

### *Timeless*

*Suitable for all locations, both modern and sophisticated as well as classic and refined, our CREATOR® line is enriched with new timeless inlays and designs, for an enduring floor that never goes out of fashion. The high quality is guaranteed by our craftsmen, who, as once, make by hand each square. Everything is prepared to allow a quick and easy installation and a spectacular effect.*



Quadro in Rovere antico, colore a campione, Mod. Asia  
*Antique Oak square composition, color on sample, Mod. Asia*





Quadratta in Noce Nazionale,  
piallato a mano, morciato, Mod. Africa  
European Walnut square composition  
hand-planed, imbued with clays, Mod. Africa



# le Quadrotte

## Square compositions

14 ca.

500x500

670x670

Sempre attuali e preziose, le nostre quadrotte arricchiscono gli ambienti dando un valore aggiunto alla casa e facendola diventare unica ed originale. Le quadrotte si possono avere sia prefinite su multistrato in fenolico di betulla, bisellate internamente ed esternamente, che massicce. Le nostre maestranze compongono a mano ciascun riquadro che viene poi verniciato o finito ad olio. Disponibili su richiesta anche nella versione prelevigata grezza da finire in opera. Grazie all'incastro sui 4 lati possono essere posate velocemente sia in diagonale che in orizzontale/verticale garantendo la massima stabilità e senza bisogno di ulteriori lavorazioni dopo la posa. La finitura ad acqua o con oli naturali e l'utilizzo del supporto in multistrato di betulla certificato in classe E1 rendono questi pavimenti adatti alla bioedilizia. Le immagini rappresentano i nostri modelli a listino che possono essere realizzati con tutte le specie legnose disponibili.

*Our always up-to-date and precious square compositions enrich your rooms adding value to your home, making it unique and exclusive. Our square compositions are available in solid or engineered wood, internally and externally bevelled. Every square is hand composed by expert craftsmen and then varnished or oiled. Upon request they can also be supplied raw to be varnished/oiled after installation. Thanks to the joints on 4 sides they can be installed quickly, in diagonal or horizontal/vertical direction, granting the maximum stability and they do not require any further manufacturing after installation. The water varnishing or natural oiling and the multilayer birch support in E1 class for formaldehyde release make this product suitable for bio-building. Pictures represent our price-list models and they can be realized with all our available wood species.*



Mod. AMERICA  
es.: Noce/Walnut



Mod. EUROPA  
es.: Rovere sbiancato/Bleached Oak



Mod. ASIA  
es.: Rovere antico cuoio/Antique leather Oak



Mod. AFRICA  
es.: Teak/Teak



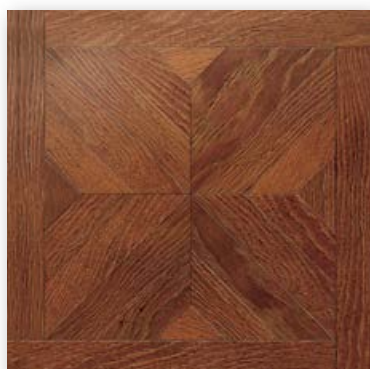
Mod. OCEANIA  
es.: Noce/Walnut



Mod. AUSTRALIA  
es.: Rovere naturale/Natural Oak



Mod. TAMIGI  
es.: Iroko/Iroko



Mod. NILO  
es.: Rovere antico/Antiqued Oak



Mod. DANUBIO  
es.: Rovere mielato/Honey effect Oak





# Intarsi laser

## Laser inlays

### Composizioni Laser – Tappeti, Rosoni, Cornici

Ricercando tra antiche e prestigiose dimore abbiamo scoperto e ricreato per voi preziosi pavimenti intagliati, composizioni che rappresentano la più alta espressione dei pavimenti artistici in legno. Vengono forniti in legno massiccio prelevigato da verniciare o oliare dopo la posa oppure con supporto in multistrato fenolico di betulla. Disponibili in diverse tipologie e disegni, vengono realizzati utilizzando diverse specie legnose e possono essere utilizzati per rivestire un'intera stanza o per impreziosire il pavimento con un dettaglio esclusivo. Su richiesta è possibile realizzare disegni personalizzati.

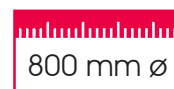
### Laser Compositions – Carpets, Decorations, Frames

We have discovered and recreated precious carved floors inspired by ancient and prestigious houses. They are the maximum expression of artistic wooden floors. They are supplied in engineered wood to be varnished or oiled after installation. They are available in several styles and designs, produced using different wood species. They can be used to cover the floor of an entire room or as a precious detail. On demand we can realize customized design.

## Rosoni

### Decorations

Composizioni in legno massiccio lavorate a LASER  
Solid wood LASER Decorations



**Mod. REGINA SOFIA**  
Composizione tipo:  
Acerò, Rovere, Wengè, Noce  
Standard composition:  
Maple, Oak, Wengè, European Walnut



**Mod. REGINA MARIA**  
Composizione tipo:  
Acerò, Noce, Wengè  
Standard composition:  
Maple, European Walnut, Wengè



**Mod. REGINA ELISABETTA**  
Composizione tipo:  
Acerò, Rovere, Wengè, Doussiè  
Standard composition:  
Maple, Oak, Wengè, Doussiè



**Mod. REGINA VITTORIA**  
Composizione tipo:  
Rovere, Merbau, Ciliegio  
Standard composition:  
Oak, Merbau, Cherry



**Mod. REGINA CLEOPATRA**  
Composizione tipo:  
Acerò, Rovere, Wengè, Doussiè  
Standard composition:  
Maple, Oak, Wengè, Doussiè



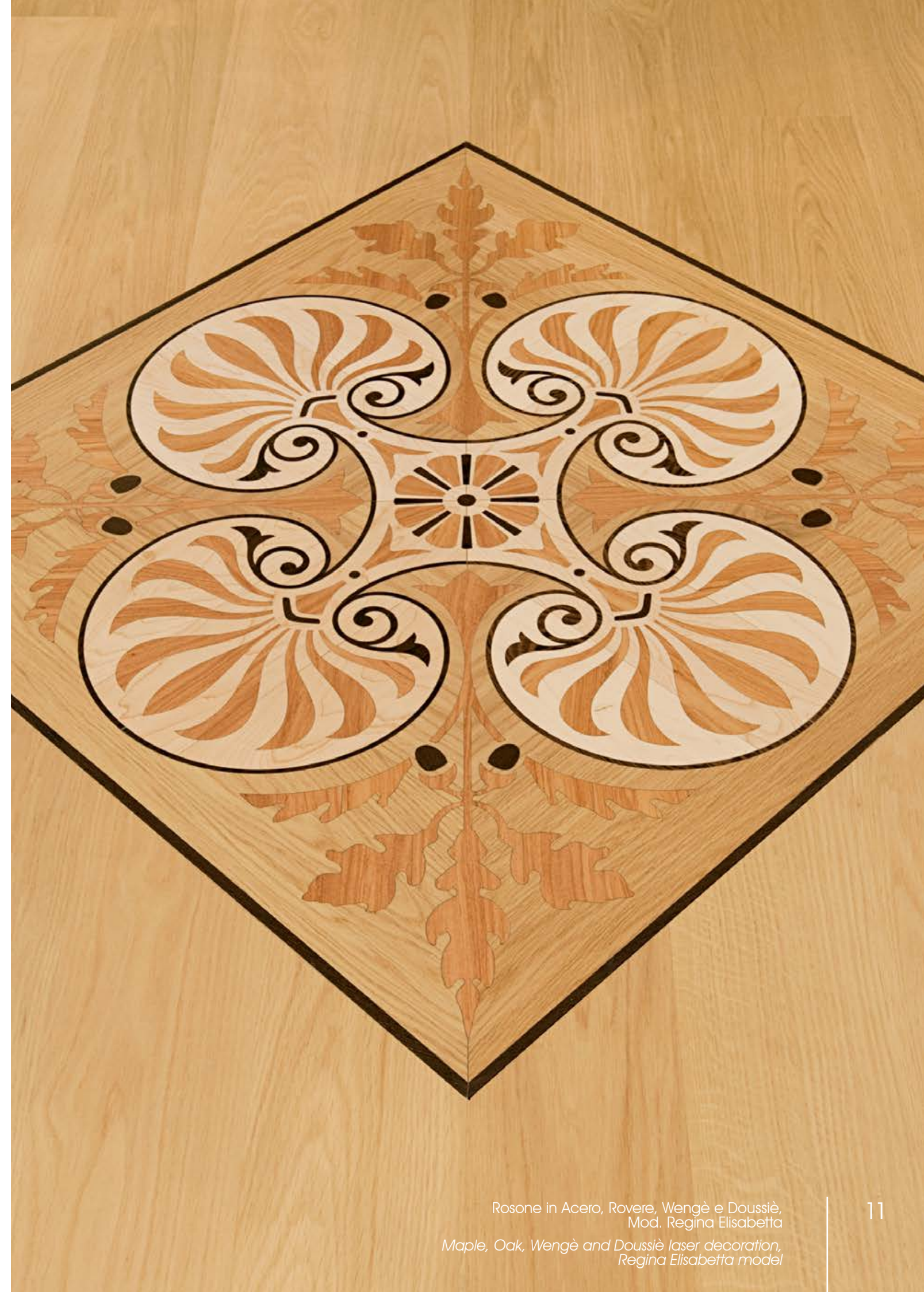
**Mod. REGINA ISABELLA**  
Composizione tipo:  
Acerò, Guatambù, Wengè, Ciliegio  
Standard composition:  
Maple, Guatambù, Wengè, Cherry, Aframosia



**Mod. REGINA MARGHERITA**  
Composizione tipo:  
Acerò, Aframosia, Wengè  
Standard composition:  
Maple, Aframosia, Wengè



**Mod. REGINA CATERINA**  
Composizione tipo:  
Acerò, Rovere, Wengè, Ciliegio  
Standard composition:  
Maple, Oak, Wengè, Cherry

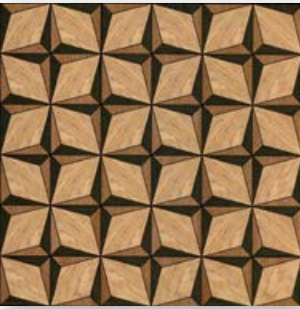
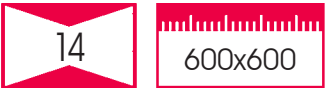




# Tappeti

Carpets

Composizioni in legno massiccio lavorate a LASER  
*Solid wood LASER carpets*



**Mod. FILIPPO II**  
Composizione tipo:  
Rovere, Wengè, Doussiè  
Standard composition:  
Oak, Wengè, Doussiè



**Mod. FERDINANDO II**  
Composizione tipo:  
Acero, Wengè, Teak  
Standard composition:  
Maple, Wengè, Teak



**Mod. ENRICO VIII**  
Composizione tipo:  
Acero, Noce, Wengè  
Standard composition:  
Maple, European walnut, Wengè



**Mod. LUIGI XIV**  
Composizione tipo:  
Noce, Rovere  
Standard composition:  
European walnut, Oak

# Cornici

Frames

Cornici in legno massiccio lavorate a LASER  
*Solid wood LASER frames*



**Mod. CHIMERA**  
Composizione tipo:  
Acero, Wengè, Merbau  
Standard composition:  
Maple, Wengè, Merbau



**Mod. ALTEA**  
Composizione tipo:  
Acero, Wengè, Guatambù, Doussiè  
Standard composition:  
Maple, Wengè, Guatambù, Doussiè



**Mod. ARIANNA**  
Composizione tipo:  
Acero, Ciliegio  
Standard composition:  
Maple, Cherry



**Mod. PETRA**  
Composizione tipo:  
Acero, Ciliegio  
Standard composition:  
Maple, Cherry



**Mod. DEMETRA**  
Composizione tipo:  
Acero, Wengè, Doussiè  
Standard composition:  
Maple, Wengè, Doussiè



**Mod. PILAR**  
Composizione tipo:  
Noce, Rovere, Ciliegio  
Standard composition:  
European walnut, Oak, Cherry



Tappeto in Acero, Noce e Wengè,  
Mod. Enrico VIII  
*Maple, Walnut and Wengè laser carpet,  
Enrico VIII model*





# EXCLUSIVE

## *le Murrine di* **CREATOR®**

### I vetri artistici di Venezia

In un connubio perfetto tra natura e arte, legno e vetro si alternano formando delle vere e proprie opere d'arte. Il vetro di Murano di Venezia originale, 100% certificato, lavorato a mano, cotto nelle fornaci e incastonato con splendide Murrine, si fonde alla nostra linea di quadrotte Creator®. La possibilità di creare il proprio disegno a piacere scegliendo tra diversi modelli, studiati e realizzati in collaborazione con maestri vetrai, è un'opportunità unica. Il risultato... un pavimento esclusivo e signorile!

### *Venetian artistic glass*

*A perfect mix between art and nature: precious Murrine, made with Murano glass, turn your parquet into a real work of art. Authentic Murano glass produced in Venice, 100% original, handmade, furnace-baked, set with magnificent Murrine is mixed together with our Creator® Line. Design your own floor choosing between our many colors and models studied with us by expert Venetian glass masters: it is a real unique opportunity.*

*The result is an exclusive and elegant floor!*

*MODEL PATENTED.*

Linea le Murrine di Creator®

Comp. : Rovere antico, colore a campione, Mod. Asia

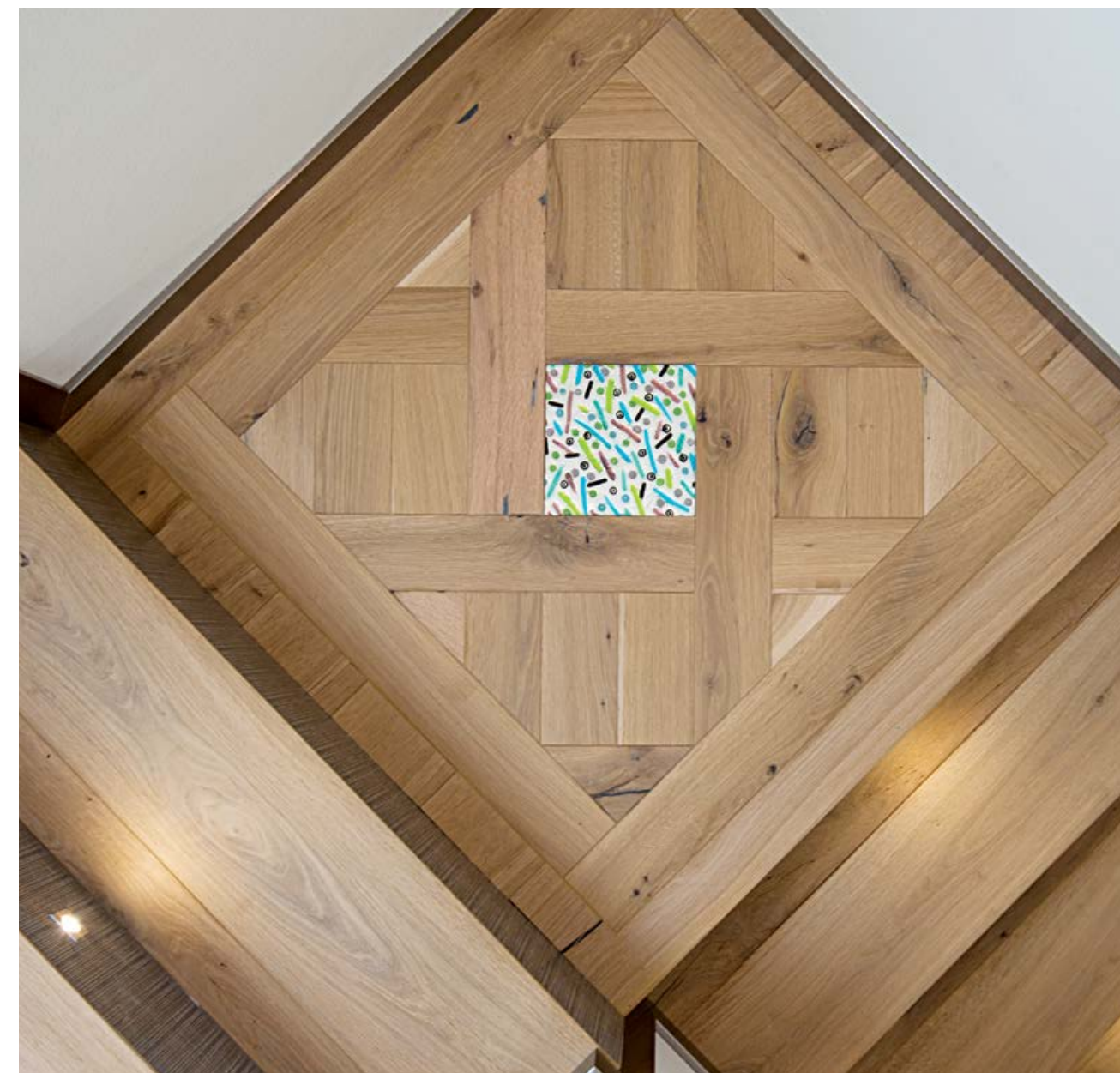
Inserito: 1 pz. quadrato, fondo argento, bastoncini e Murrine colorate (modello a campione)

*Le Murrine di Creator® Line*

*Comp. : Antique Oak, color on sample, Mod. Asia*

*Inlay: 1 square piece, silver bottom, colored sticks and Murrinas (model on sample)*





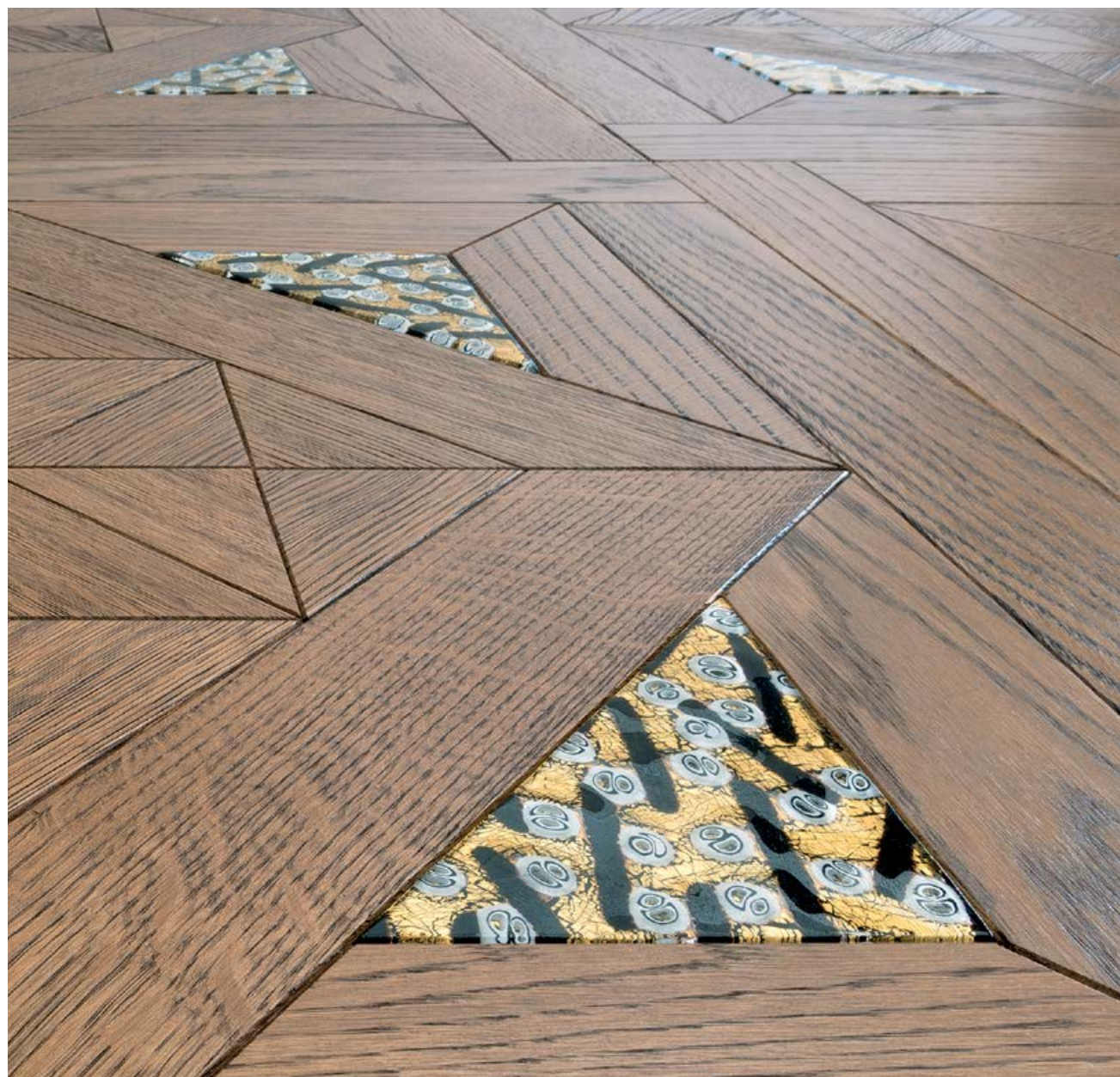
Linea le Murrine di Creator®  
 Comp.: Rovere antico, colore a campione, Mod. Asia  
 Inserto: 1 pz. quadrato, fondo argento, bastoncini e Murrine colorate (modello a campione)

Le Murrine di Creator® Line  
 Comp.: Antique Oak, color on sample, Mod. Asia  
 Inlay: 1 square piece, silver bottom, colored sticks and Murrinas (model on sample)

Linea le Murrine di Creator®  
 Comp.: Rovere, tinto bianco Gloss®, Mod. Danubio.  
 Inserto: 1 pz. quadrato, fondo trasparente, Murrine colorate e zanfirico (7).

Le Murrine di Creator® Line  
 Comp.: Oak, white Gloss® varnished, Mod. Danubio.  
 Inlay: 1 square piece, transparent bottom, multicolor Murrina and zanfirico (7).





Linea le Murrine di Creator®  
Comp.: Rovere anticato cuoio, Mod. Australia.  
Inserito: 4 pz. triangolo, fondo dorato, bastoncini neri, Murrina bianco/nera (6).

le Murrine di Creator® Line  
Comp.: Antiqued Leather Oak, Mod. Australia.  
Inlay: 4 triangle pieces, golden bottom, black sticks, white/black Murrina (6).

Linea le Murrine di Creator®  
Comp. : Rovere antico, naturale, Mod. Asia  
Inserito: 1 pz. quadrato, fondo dorato, Murrina multicolor classica (4)

Le Murrine di Creator® Line  
Comp. : Antique Oak, natural, Mod. Asia  
Inlay: 1 square piece, golden bottom, classic multicolor Murrina (4)

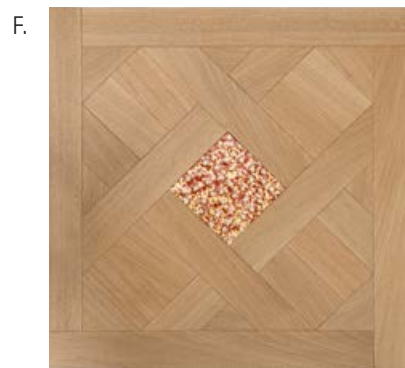
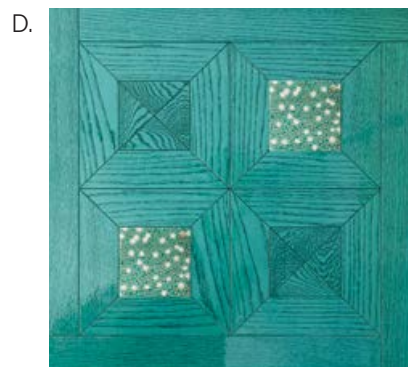
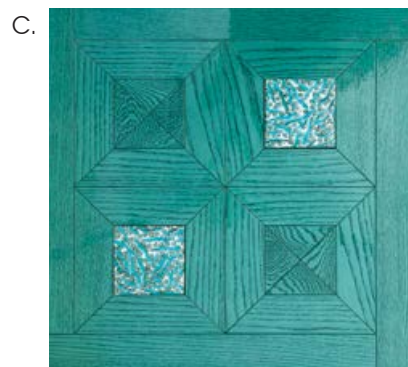
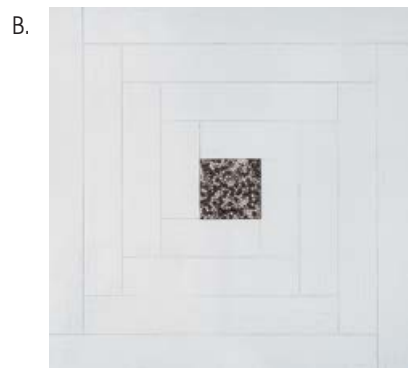




# Le nostre composizioni

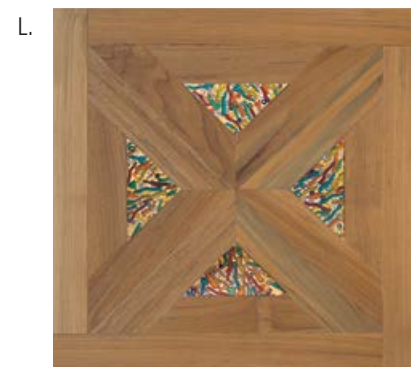
## Our compositions

MODELLI BREVETTATI / MODELS PATENTED



Composizioni a quadrotte prefinite bisellate internamente ed esternamente con splendidi tozzetti di vetro di Murano incastonati.

*Engineered square composition, internally and externally bevelled, nestled with marvellous Murano glass.*



# Gli abbinamenti

## Wood/glass matchings

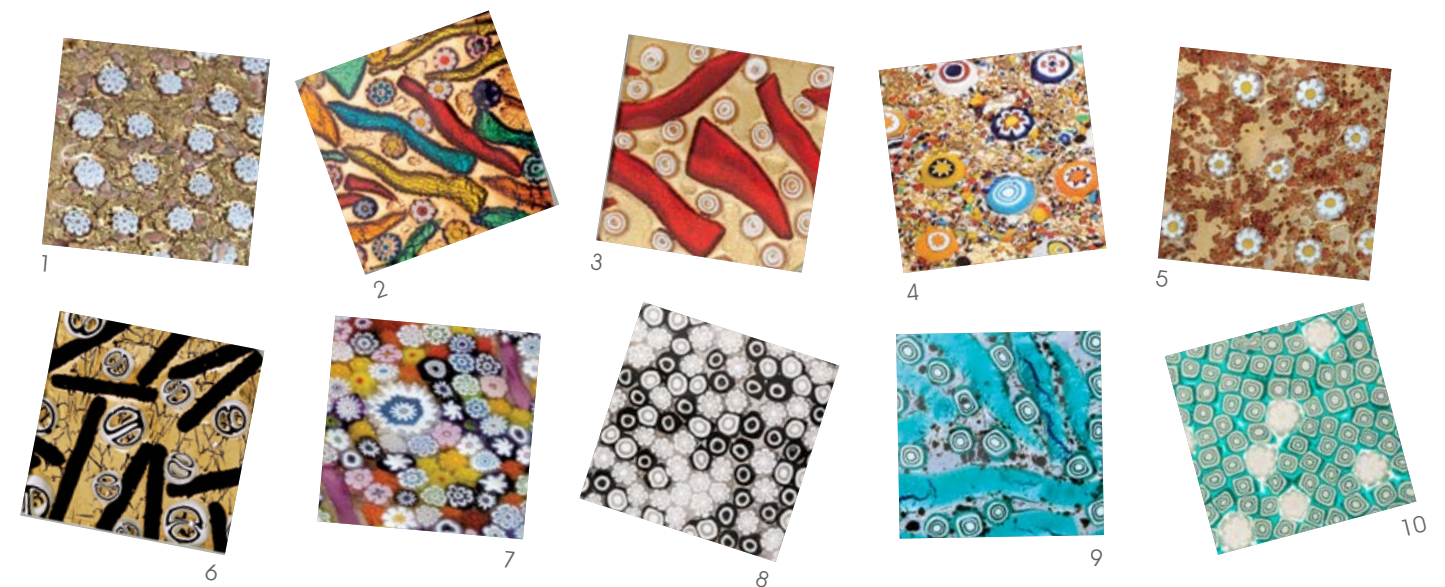
MODELLI BREVETTATI / MODELS PATENTED

I nostri architetti in collaborazione con i nostri maestri artigiani hanno creato questi splendidi abbinamenti. Queste composizioni sono adattabili ad ogni tipo di ambiente, sono state studiate sia per un arredo classico o moderno.

*Our beautiful and exclusive wood/glass matchings have been created by our architects in cooperation with our craftsmen. These compositions are adaptable to every kind of location for classic or modern style.*

- A. Comp.: Rovere, tinto bianco Gloss®, Mod. Danubio.  
Inserito: 1 pz. quadrato, fondo trasparente, Murrine colorate e zanfircio (7).  
Comp.: Oak, white Gloss® varnished, Mod. Danubio.  
Inlay: 1 square piece, transparent bottom, multicolor Murrina and zanfircio (7).
- B. Comp.: Rovere, tinto bianco Gloss®, Mod. Danubio.  
Inserito: 1 pz. quadrato, fondo trasparente, Murrine bianco/neri piccole (8).  
Comp.: Oak, white Gloss® varnished, Mod. Danubio.  
Inlay: 1 square piece, transparent bottom, small white/black Murrina (8).
- C. Comp.: Rovere, tinto verde malachite Gloss®, Mod. America.  
Inserito: 2 pz. quadrati, fondo argento, alga verde, Murrina bianco/verde (9).  
Comp.: Oak, green malachite Gloss® varnished, Mod. America.  
Inlay: 2 square pieces, silver bottom, green alga, white/green Murrina (9).
- D. Comp.: Rovere, tinto verde malachite Gloss®, Mod. America.  
Inserito: 2 pz. quadrati, fondo trasparente, fiore bianco e Murrina bianco/verde (10).  
Comp.: Oak, green malachite Gloss® varnished, Mod. America.  
Inlay: 2 square pieces, transparent bottom, white flower and white/green Murrina (10).
- E. Comp.: Rovere naturale, Mod. Asia.  
Inserito: 1 pz. quadrato, fondo dorato, Murrina multicolor classica (4).  
Comp.: Natural Oak, Mod. Asia.  
Inlay: 1 square piece, golden bottom, classic multicolor Murrina (4).
- F. Comp.: Rovere naturale, Mod. Asia.  
Inserito: 1 pz. quadrato, fondo dorato, Murrina margherita graniglia rossa (5).  
Comp.: Natural Oak, Mod. Asia.  
Inlay: 1 square piece, golden bottom, daisies red graniglia Murrina (5).
- G. Comp.: Rovere anticato cuoio, Mod. Australia.  
Inserito: 4 pz. triangolo, fondo dorato, bastoncini neri, Murrina bianco/nera (6).  
Comp.: Antiqued Leather Oak, Mod. Australia.  
Inlay: 4 triangle pieces, golden bottom, black sticks, white/black Murrina (6).
- H. Comp.: Rovere anticato cuoio, Mod. Australia.  
Inserito: 4 pz. triangolo, fondo dorato, Murrina multicolor classica (4).  
Comp.: Antiqued Leather Oak, Mod. Australia.  
Inlay: 4 triangle pieces, golden bottom, classic multicolor Murrina (4).
- I. Comp.: Teak naturale, Mod. Africa.  
Inserito: 4 pz. triangolo, fondo dorato, bastoncini rossi, Murrina bianco/rossa (3).  
Comp.: Natural Teak, Mod. Africa.  
Inlay: 4 triangle pieces, golden bottom, red sticks, white/red Murrina (3).
- L. Comp.: Teak naturale, Mod. Africa.  
Inserito: 4 pz. triangolo, fondo dorato, bastoncini colorati, Murrina colorata (2).  
Comp.: Natural Teak, Mod. Africa.  
Inlay: 4 triangle pieces, golden bottom, colored sticks, colored Murrina (2).
- M. Comp.: Teak naturale, Mod. Africa.  
Inserito: 4 pz. triangolo, fondo dorato, Murrina fiorellini bianco/bordeaux (1).  
Comp.: Natural Teak, Mod. Africa.  
Inlay: 4 triangle pieces, golden bottom, Murrina flowers white/bordeaux (1).

## Le Murrine



## 100% certificate

### 100% certified

I nostri tozzetti di vetro di Murano/Venezia sono realizzati interamente a mano con splendide e uniche Murrine. Ogni inserto è originale al 100%, certificato. La certificazione è timbrata a fuoco sul retro di ciascun pezzo garantendo così la massima qualità e originalità del prodotto.

*Our little pieces of Murano/Venice glass are entirely handmade with amazing and unique Murrine. Each inlay is 100% original, certified. The certification is fire stamped on the back of each piece, in this way maximum quality and authenticity are guaranteed.*



Retro Murrina  
Back Murrina



*Made in Italy excellence*  
100% certified



Linea le Murrine di Creator®  
Comp.: Teak naturale, Mod. Africa.  
Inserito: 4 pz. triangolo, fondo dorato, Murrina fiorellini bianco/bordeux (1).

*le Murrine di Creator® Line*  
*Comp.: Natural Teak, Mod. Africa.*  
*Inlay: 4 triangle pieces, golden bottom, Murrina with little white/bordeaux flowers (1).*

Foto in copertina: Linea le Murrine di Creator®  
Comp.: Teak naturale, Mod. Africa.  
Inserito: 4 pz. triangolo, fondo dorato, Murrina fiorellini bianco/bordeux (1).

*Cover Photo: l e Murrine di Creator® Line*  
*Comp.: Natural Teak, Mod. Africa.*  
*Inlay: 4 triangle pieces, golden bottom, Murrina with little white/bordeaux flowers (1).*

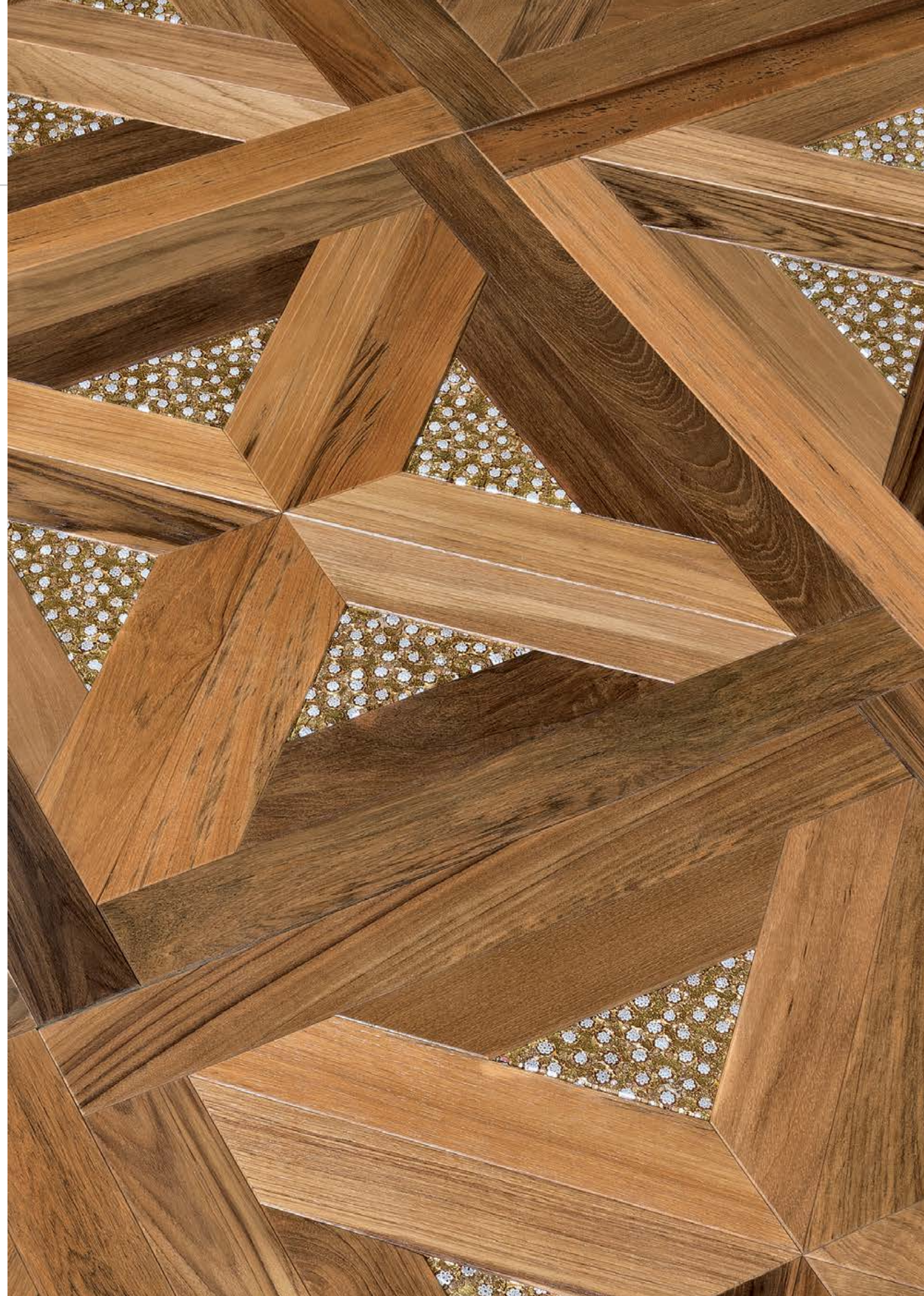
© 2015 Garbelotto e Master Floor  
Tutti i diritti riservati, qualsiasi forma di riproduzione è vietata.  
*All right reserved. No part of this publication may be reproduced*

Progetto grafico  
*Graphic design*  
© Milanese Communication

Foto  
*Photos*  
Fotorama / Milanese Communication

**PARCHETTIFICIO GARBELOTTO s.r.l.**  
via Mescolino, 12 - Z.I. - 31012 Cappella Maggiore / TV - Italy  
tel. +39 0438 580348 r.a. - fax. +39 0438 580350  
info@garbelotto.it

**MASTER FLOOR s.r.l.**  
via Marco Polo, 33 - Z.I. - 31010 Godega di Sant'Urbano / TV - Italy  
tel. +39 0438 430643 - fax. +39 0438 432670  
info@masterfloor.it







[www.woodconcept.com.sa](http://www.woodconcept.com.sa)  
[info@woodconcept.com.sa](mailto:info@woodconcept.com.sa)



WoodConceptKSA



woodconcepts



woodconceptksa

**الملكة العربية السعودية / الرياض:**  
**فرع 1** حي المعذر الشمالي - شارع التخصصي  
هاتف: 0966112154510 / جوال: 0966550935399  
**فرع 2** حي المرسلات - طريق الملك عبد الله  
هاتف: 0966114069040 / جوال: 0966558001967  
**مبيعات المشاريع:** 0966559332616